

PROGRAMME



DÉLIRES DE LIRE
9^{ème} Salon du livre Jeunesse
du 12 au 14 avril 2024
MONSTRES ET CREATURES
FANTASTIQUES

Organisé par la commune de Saint-Gervais-la-Forêt
www.stgervais41.com

Entrée Gratuite





SOMMAIRE

Edito

3

Site du salon

4

Plan du salon

5

Invité d'honneur

6

Présentation des auteurs/Illustrateurs

8

Rencontre avec le parrain

13

Exposants

14

Expositions

16

Spectacles

18

Rencontres d'auteurs au cœur des bibliothèques

19

Animations & Ateliers

20

Ateliers en continu

25

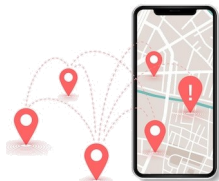
Jeu & prix littéraire

27

Restauration-Buvette

27

Où trouver *Le salon !*



Mairie de Saint-Gervais-la-Forêt

15 rue des écoles
BP 63405 Saint-Gervais-la-Forêt
41034 Blois Cedex
Tél : 02.54.50.51.52

Accès par bus :



Bus A : arrêt Les Acacias
Bus E : arrêt Gérard Dubois

Entrée par la rue Gérard Dubois et la rue des Ecoles

Horaires d'ouverture du salon :

- Vendredi de 16h à 19h
- Samedi de 10h à 19h
- Dimanche de 10h à 17h30.

Edito

“

Il est des monstres gentils, des monstres effrayants, des drôles et des carrément flip-pants... Il est des créatures fantastiques, fabuleusement extra ordinaires, des créatures aux apparences « chelous » et aux pouvoirs surnaturels. De sacrées bestioles nées de nos imaginaires et dont l'arbre généalogique n'est pas sans familiarité avec la mythologie... Une mythologie en mouvement. Un exutoire permanent. Une traduction de nos peurs et de nos tourments, transcendés par la tendresse et par l'humour.

Leur univers, leur monde à eux, c'est le merveilleux. Quelle belle destination pour la 9ème édition de notre si précieux « Délires de lire » !

Imaginez un peu : une licorne amoureuse du Minotaure, Mercredi Adams tapant la

causette avec King-Kong, un loup, un basilic, un dragon péteur. Tout est possible ! Vous pouvez compter sur Etienne FRIESS, notre invité d'honneur, pour se jouer de vos frousses. Son trait vivifiant et son sourire complice sont des tickets d'or pour accéder aux secrets de ces êtres fantasmagoriques.

“ 5 jours de rencontres, d'ateliers et de spectacles qui obéissent à une seule loi : celle du plaisir de la découverte ”

On embarque. Vous venez ? Bienvenue à Saint-Gervais ! Bienvenue pour vivre quelques heures, quelques jours de frissons, d'émotion et de rire.

Quelques heures, quelques jours de rencontres, d'ateliers, d'expositions et de spectacles. Quelques heures, quelques jours hors du temps, dans la marmite de l'imagination.

Bon voyage à toutes et à tous !

Jean-Noël CHAPPUIS

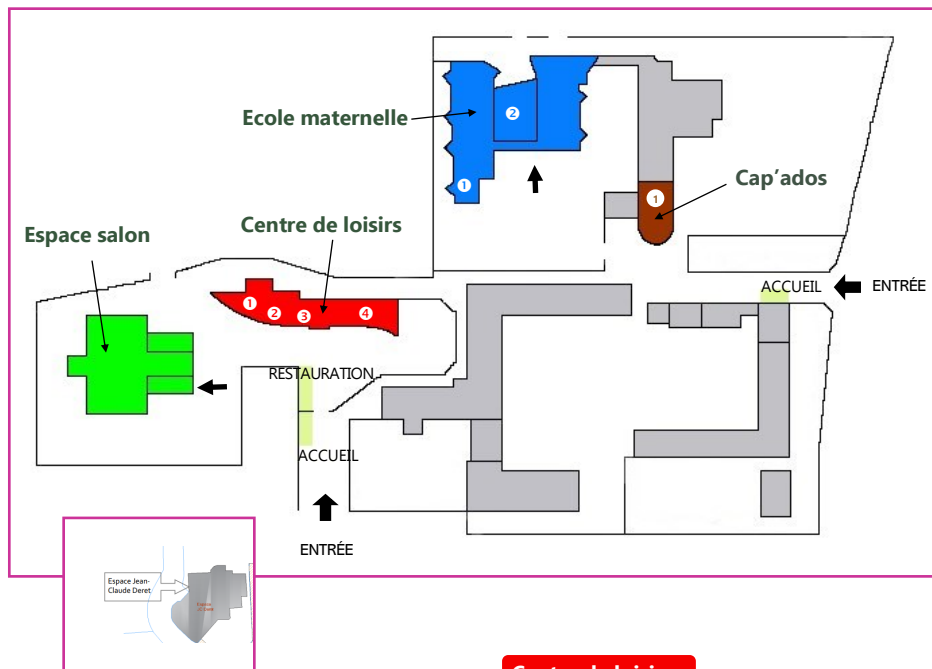
Maire de Saint-Gervais-la-Forêt

”





Site du salon



Espace salon

Stands exposants (libraires, partenaires...), coin lectures, coin histoires, dessin monumental, jeu. Expositions d'Etienne FRIESS et de Laurent AUDOUIN.

Cap'Ados

Salle pour les jeux confectionnés en liaison avec les œuvres des auteurs invités. Jeux animés par les bénévoles du salon du livre. Exposition d'Anna APARICIO CATALA.

Centre de loisirs

Quatre salles pour les animations ou les ateliers d'auteurs. Jeux animés par les bénévoles de la ludothèque.

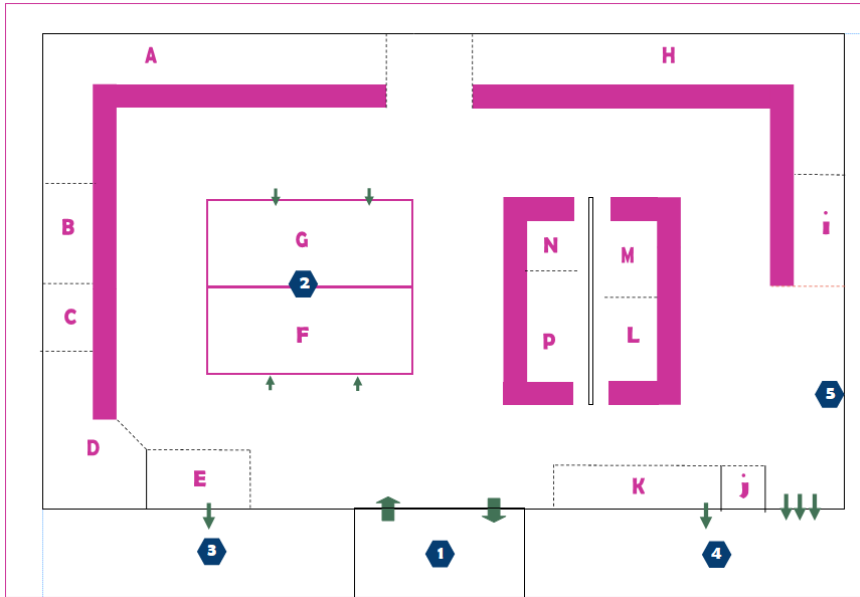
Ecole maternelle

Exposition du projet Arts Plastiques proposé aux classes recevant un auteur. Une salle pour les ateliers d'auteurs.

Espace Jean-Claude Deret

Salle accueillant les spectacles

*Le fléchage sur le site pour se rendre aux différentes salles tient compte des couleurs attribuées aux bâtiments. Par exemple pour se rendre à l'école maternelle salle 1: **1***



EXPOSANTS

A Espace culturel Leclerc

B Utopique éditions

C Jeu du détective

D Truffaut

E Bibliothèque de Saint-Gervais

H Librairie LABBÉ

i Editions HongFei Cultures

L La poule qui pond édition

M Editions Elan vert

N Un poil bleu

P ABC Melody

K Ligue de l'Enseignement-Lire et faire lire

J Banque Populaire Val de France

1 HALL D'ACCUEIL

3 COIN LECTURES

2 EXPOSITIONS

4 COIN HISTOIRES

F Etienne FRIESS

5 DESSIN MONUMENTAL

G Laurent AUDOUIN



INVITÉ D'HONNEUR

Etienne FRIESS

■ Illustrateur

Dédicace **Stand H**

Etienne FRIESS est né en 1987 à La Rochelle et a étudié l'illustration à l'école Pivault de Nantes.

Illustrateur reconnu dans le monde de la littérature jeunesse, il a entamé sa carrière en publiant son premier ouvrage, « Ici reposent tous les oiseaux », aux Éditions Margot en 2013. Cette publication a marqué le début de nombreuses collaborations avec des maisons d'édition de renom telles que Albin Michel et Flammarion, enrichissant ainsi son portfolio de divers projets d'albums et séries pour enfants.

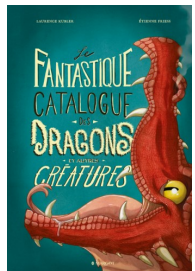
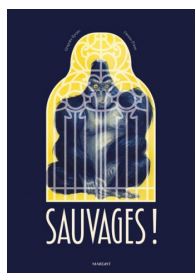
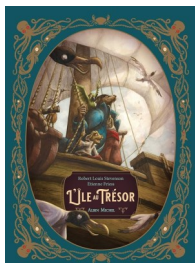
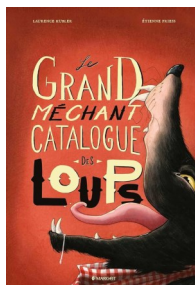
Étienne Friess se distingue par sa prédilection pour la gouache, l'aquarelle, et les crayons de couleur, techniques avec lesquelles il crée des illustrations caractérisées par un mélange d'humour et de poésie. Son talent ne se limite pas à l'illustration; en 2021, il a co-créé avec Ugo Hevin le groupe Jean Feutre, un projet alliant musique électronique et illustrations improvisées.

Parmi ses œuvres les plus célèbres, on trouve « *Le fantastique catalogue des dragons et autres créatures* », « *Selpan* », « *Le Grand Méchant Catalogue des Loups* », et « *Sauvages !* », ainsi que sa contribution à « *L'Île au trésor* », une réinterprétation illustrée du classique de Stevenson.

“
Avec
l'illustration, le
but est d'amener
ailleurs, de
changer de
point de vue !
”

Ses livres se caractérisent par une imagination débordante et une capacité à créer des mondes captivants pour les jeunes lecteurs. Étienne Friess aborde une variété de thèmes allant de l'aventure et l'exploration à la protection de l'environnement, souvent avec une touche d'humour qui rend ses histoires accessibles et engageantes pour les enfants.

Pour ses différents ateliers, en fonction de l'âge des enfants qu'il a en face de lui, Etienne Friess reprend les sujets de ses livres. « *J'aime bien travailler en fonction d'un livre que j'ai fait, parce que ça permet aux enfant s'ils veulent approfondir, de visualiser les illustrations en ayant le livre entre les mains* ».



Etienne
FRIESS

Bibliographie sommaire

« *Félicien et son orchestre* »

Auteur : Sébastien Pérez
Margot Éditions, 2015

« *Le grand méchant catalogue des loups* »

Autrice : Laurence Kubler
Margot Éditions, 2018

« *Ici reposent tous les oiseaux* »

Autrice : Anne-Fleur Drillon
Margot Éditions, 2018

« *Clotaire et son slip tome 3 : Clotaire et son slip ont cru voir un gros yéti !* »

Autrice : Anne-Fleur Drillon
Margot Éditions, 2018

« *L'île au trésor* »

Auteur : Robert Louis Steveson
Albin Michel Jeunesse, 2020

« *Sauvage !* »

Auteur : Grégoire Cocian
Margot Éditions, 2022

« *Inspecteur Raptor Tome 1 Braquage chez les dinos* »

Auteurs : Laurent et Olivier Souillé
Flammarion jeunesse, 2023

« *Inspecteur Raptor Tome 2 Le gang des oeufs* »

Auteurs : Laurent et Olivier Souillé
Flammarion jeunesse, 2023

« *Le fantastique catalogue des dragons et autres créatures* »

Autrice : Laurence Kubler
Margot éditions, 2024

« *Inspecteur Raptor Tome 3 Jurassique Rap* »

Auteurs : Laurent et Olivier Souillé
Flammarion jeunesse, 2024



PRÉSENTATION des auteurs & des illustrateurs



Pour cette 9^{ème} édition « Délires de Lire », 25 auteurs/illustrateurs seront présents samedi et dimanche pour dédicacer leurs ouvrages. C'est une chance pour les élèves de les rencontrer après avoir étudié leurs œuvres !

L'occasion de découvrir des univers, des personnalités, dans un cadre convivial.

■ Anna APARICIO CATALA Illustratrice

Dédicace **Stand P**



Née en 1991, Anna APARICIO CATALA est diplômée des Beaux-arts de l'université de Barcelone. Elle est également titulaire d'un Master en Littérature jeunesse et elle a fait ses études d'illustration à Barcelone. Son œuvre est régulièrement récompensée par de nombreux prix internationaux et sélections : Golden Pinwheel Young Illustrators Award (en Chine), le concours Nami (en Corée du Sud) ou encore le catalogue de la Fore de Bologne (Italie).

■ Clotilde PERRIN Autrice/Illustratrice

Dédicace **Stand H**



Clotilde PERRIN est née dans les Vosges en France. Son père faisait du papier à la main, sa mère dessinait. Et dans cette montagne, on peut rencontrer des bêtes sauvages comme des êtres imaginaires. Les sapins sombres des forêts vosgiennes l'ont inspirée plus d'une fois. De son enfance, elle garde aussi un souvenir fantastique d'avoir lu « Porculus » d'Arnold Lobel, « Jacko » de John S. Goodall, « Charlie et la Chocolaterie » de Roald Dahl, et « L'Histoire sans fin » de Michael Ende. Elle a été également terrifiée par les monstres d'Etienne Delessert et les tableaux de Jérôme Bosch. Ainsi a commencé son voyage dans les images et l'envie de les partager. « *Seul l'union du rêve et de la réalité peut créer une vie humaine pleine et entière.* » (Svankemajer)

■ Fanny PAGEAUD Autrice/Illustratrice

Dédicace **Stand H**



Illustratrice méticuleuse un tantinet maniaque du détail, Fanny PAGEAUD taille ses crayons depuis belle lurette, et depuis peu à Toulouse. Après le "Musée des museaux amusants" paru à l'Atelier du poisson soluble (Prix Sorcières 2019) et « Dessus Dessous Devant Dedans » (Prix Pitchou 2023) aux éditions des Grandes personnes, c'est aux éditions À Pas de loups que paraissent ses deux derniers albums : « Il y a des monstres dans ma chambre », un livre mystérieux qui aborde la peur du noir de façon lumineuse et « Po & Zi », une ode à la complémentarité. Elle bricole également des livres d'artistes avec sa petite cabane d'édition : Les Inédits.

■ Amandine PIU Illustratrice

Dédicace **Stand A**



Amandine PIU est illustratrice et dessine essentiellement pour l'édition jeunesse. Elle raconte en dessins les mots des autres en travaillant en binôme avec de talentueux auteurs pour créer des albums destinés aux enfants, aux parents, aux grands-parents... et à tous ceux qui ont gardé une âme d'enfant. Elle crée aussi des cartes postales (les pubs), des affiches, des jeux de société... Un joyeux bazar mêlant poésie et humour, parsemé de quelques madeines de piu.

QU LAN

Illustratrice

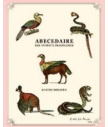
Dédicace **Stand M**



QU LAN est née et a grandi en Chine. Après avoir obtenu son diplôme de peinture à l'huile à l'Académie des Arts de Chine, elle s'installe en France et travaille d'abord comme graphiste designer, puis en tant qu'illustratrice indépendante. Aujourd'hui, elle collabore avec des éditeurs et des compagnies renommés tels que Hachette, Flammarion, Usborne, Oxford, Airbnb, Adobe, ... Ses œuvres sont régulièrement exposées et primées dans le monde entier.

Maxime DEROUEN Auteur/Illustrateur

Dédicace **Stand H**



Maxime DEROUEN vit à Bordeaux. Philosophe de formation, il a longtemps tracé des mots avant de troquer sa plume pour s'essayer aux formes. Dans ses histoires, il aime mettre en scène, avec tendresse et humour, le monde animal. Il travaille en atelier, entouré de dessinateurs, et cherche avant tout dans ses livres à réconcilier le rêve et la pensée.

Thomas LAVACHERY Auteur/Illustrateur

Dédicace **Stand H**



Thomas LAVACHERY est né en 1966, à Bruxelles. Il s'est d'abord lancé dans la bande dessinée, publiant ses premières histoires dans le magazine Tintin. Il a ensuite étudié l'Histoire de l'art, suivant en cela les traces de son grand-père Henri Lavachery, conservateur de musée et archéologue. Après ses études il a travaillé quelque temps dans le cinéma. Il est l'auteur de deux films documentaires : *Un monde sans père ni mari*, et *L'Homme de Pâques*, qui retrace l'expédition scientifique menée par son grand-père à l'Île de Pâques en 1934. C'est en 2002 qu'il a écrit *Bjorn le Morphir*, roman fantastique.

Pierre CORNUEL Auteur/Illustrateur

Dédicace **Stand I**



Pierre CORNUEL est un peintre qui écrit. Avec plus de 70 livres publiés, de nombreux travaux de presse, de publicité, de créations d'affiches, Pierre Cornuel est un artiste polymorphe dont l'œuvre remarquée est souvent récompensée. Figure singulière de la littérature jeunesse, il s'attache dans son œuvre à permettre aux plus jeunes de gagner en assurance et en respect des autres. Abordant volontiers dans ses textes des sujets de société qui touchent directement la vie des jeunes lecteurs, il n'oublie jamais de faire une place à la légèreté, à l'humour et à la poésie. Grand voyageur, Pierre Cornuel croque dans ses carnets les paysages et leurs habitants.

Valérie DUMAS

Illustratrice

Dédicace **Stand I**

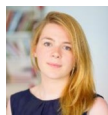


Valérie DUMAS est née en 1964, à Saint-Etienne. Elle a toujours dessiné. Après un bac littéraire, elle a passé deux années aux Beaux-Arts d'Aix en Provence. Elle est diplômée du premier cycle de l'école des Beaux-Arts d'Aix en Provence. Il lui faudra attendre une dizaine d'années, passées principalement dans une agence de publicité, avant de se jeter à l'eau avec l'idée saugrenue de *vivre de son art*. Je dis saugrenue, car la question la plus fréquemment posée sur les salons, expos ou rencontres est la suivante : "Et vous en vivez ?". Entre peinture et illustration cela dure depuis 1998, c'est incroyable !



Eglantine CEULEMANS Illustratrice

Dédicace **Stand A**



Eglantine CEULEMANS a vécu en Belgique ses 10 premières années, pour rejoindre les bancs des écoliers français par la suite. Elle est diplômée de l'école Émile Cohl (2007-2012) et est aujourd'hui illustratrice jeunesse et travaille avec plusieurs maisons d'édition telles que Flammarion, Bayard, Bloomsbury, Little Urban... Elle a, entre autres, travaillé pour BD kids avec la bande-dessinée "L'espionne" de Marie-Aude Murail, illustré les albums "Les Couzz" de Fanny Joly ou encore écrit et illustré « Maverick Ville Magique » chez Little Urban."



Laëtitia LE SAUX Illustratrice

Dédicace **Stand A**



Née à Nantes, Laëtitia LE SAUX débarque, pinceaux et ciseaux à la main ... ou presque (les tables de l'école maternelle s'en souviennent encore !) Dès lors elle crayonne, peint, découpe, coud et, un diplôme des Beaux-Arts en poche, elle s'aventure dans le monde de l'illustration. Laisant libre cours à son imagination débridée, mêlant diverses techniques telles que pochoirs, collages, effets de matière, mises en volume, elle affiche une passion certaine pour la couleur qu'elle manie presque malgré elle. Touche-à-tout, elle illustre à tout va couvertures de livres, manuels scolaires, contes et albums pour enfants, inventant ici et là des montages faussement naïfs.



Olivier SOUILLE Auteur/illustrateur

Dédicace **Stand A**



Frères jumeaux, nés en 1974, Laurent & Olivier SOUILLE ont commencé par scénariser des livres de Fantasy, avant de se lancer dans l'écriture jeunesse. Depuis 2013, ils écrivent les aventures d'*Azura*, le petit dragon bleu, une série en 16 tomes publiée aux Editions Azouz, qui sera diffusée en série animée sur TF1 fin 2023. En 2023, Laurent et Olivier Souillé réalisent les textes de deux albums de la série « *L'inspecteur Raptor* », avec l'illustrateur Etienne Friess aux éditions Flammarion. Leurs livres sont dédiés aux enfants atteints du syndrome de Williams, une maladie génétique orpheline.



Maurèen POIGNONEC Illustratrice



Maurèen POIGNONEC est née de l'union d'une Italienne et d'un Breton.

En novembre 2014, parallèlement à son année à la FCIL illustration du lycée Corvisart, elle devient illustratrice. En janvier 2015, elle fait partie des 10 jeunes talents du festival d'Angoulême. Depuis, elle travaille dans la presse et l'édition jeunesse.



Maurèen est également militante pour le climat et la justice sociale.

Estelle MEENS Illustratrice

Dédicace **Stand H**



Après des études d'illustration à Saint-Luc Liège, Estelle MEENS a débuté sa carrière d'illustratrice jeunesse aux éditions Hemma. En 2010 paraît l'album « Les folles journées de maman » qui marquera le début de sa collaboration avec les éditions Mijade. Elle anime aussi des ateliers pour enfants et adolescents et intervient régulièrement dans les écoles à la rencontre des petits lecteurs.

« J'aime illustrer des situations rigolotes mais aussi plus poétiques. La nature et les enfants sont mes sources d'inspiration principales. Je travaille à l'aquarelle, au crayon et à l'encre, avec toujours quelques chocolats à portée de main »

Philippe-Henri TURIN

Illustrateur

Dédicace **Stand H**



Philippe-Henri TURIN, après des études de dessin à l'école Emile Cohl de Lyon, a commencé sa déjà longue carrière en 1992 pour ne jamais l'arrêter. Il a travaillé entre autres pour les éditions Albin Michel jeunesse, Milan jeunesse, Fleurus presse, l'École des loisirs et les éditions du Seuil. C'est d'ailleurs à l'école des loisirs qu'il va croiser la route d'Alex Cousseau, avec qui il réalise plusieurs albums, avant de créer en 2010 le personnage de Charles le dragon.



Fabienne CINQUIN

Illustratrice

Dédicace **Stand L**



Fabienne Cinquin est née à Aubusson en 1970. Mère et père artistes, elle poursuit le sillon tracé. Elle illustre des albums, réalise des affiches, des peintures murales et scénographie. Elle se plaît à varier les commandes, à tester sans cesse de nouvelles techniques et à expérimenter des techniques d'estampes dans des séries plus personnelles.



Laurent AUDOUIN

Illustrateur

Dédicace **Stand A**



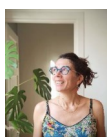
Diplômé des Arts appliqués, Laurent AUDOUIN a publié bon nombre d'albums pour la jeunesse et a obtenu plusieurs Prix pour ces publications (Prix Chronos, Prix des Incorruptibles, Prix Molière, Prix Cordage). Souvent sollicité, mais jamais rassasié, Laurent Audouin se rend très souvent dans les écoles primaires (du Ce2 au Cm2) et au collège (6è, 5è) pour essayer de transmettre sa passion en montrant toutes les coulisses de ses albums ! Pour la série des « Aventures fantastiques de Sacré-Coeur », il réalise 2 rêves : • Illustrer des albums dans la veine de ceux qu'il adorait lire enfant dans la lignée des romans de Jules Verne, et l'esprit BD des albums d'Hergé (Tintin) et de Tardi (Adèle Blanc Sec).



Charline MONTAGNÉ

Illustratrice

Dédicace **Stand L**



Charline Montagné, née à Nice en 1976, est une plasticienne contemporaine Française. Très tôt, à Nice, elle s'initie à la sculpture et aux activités artistiques en pratiquant différents stages. Elle rencontre de nombreux artistes pour partager leur technique (céramique, émail, bande dessinée, peinture sur verre, sculpture sur bois, pastels, mosaïque et fresque). Elle intègre, en Arts Appliqués, l'École Nationale Supérieure Olivier de Serres de Paris, puis obtient son diplôme de l'École des Arts Décoratifs de Paris et enrichit son cursus par des études aux Beaux-Arts de Barcelone. Elle complète sa formation avec un Master d'Arts Plastiques à la faculté Paris I Sorbonne.



Roland GARRIGUE

Illustrateur

Dédicace **Stand A**



Roland GARRIGUE est né à Paris. Très petit, il est devenu fan d'albums illustrés et de certains illustrateurs comme Tomi Ungerer, Pef, Colin Hawkins, Steven Kellog et Quentin Blake dont il collectionne les albums. C'est en continuant de cultiver cette passion qu'il se retrouve lui-même, une trentaine d'années plus tard, à exercer le même métier après un passage aux Arts Décoratifs dans l'atelier de Claude Lapointe.

On pourrait penser qu'un illustrateur dessine plutôt ce qu'il trouve « beau » et « joli » mais au contraire, Roland préfère nettement dessiner les plus horribles, affreux, monstrueux, méchants et bizarres des personnages qui peuplent son imaginaire. C'est ce qu'il trouve le plus amusant !



Stan MANOUKIAN

Dessinateur

Dédicace **Stand A**



Stan MANOUKIAN est un artiste dessinateur français né en 1969 à Paris. Depuis l'enfance, il se passionne pour le dessin, puisant son inspiration dans la science-fiction rétro, les films classiques de monstres et les romans d'écrivains tels que Edgar Poe, Lovecraft, Mary Shelley ou encore Jules Verne. En 1988, fraîchement diplômé de l'école d'art Estienne, il débute en France et aux États-Unis comme dessinateur de bandes dessinées, designer et storyboarder pour le cinéma et la publicité. En 2007, il entreprend un défi artistique personnel : dessiner un monstre par jour pendant un an. Cette initiative de grande envergure donnera naissance l'année suivante au livre « Diary of inhuman species » paru chez Ankama.

TIKKAL

Auteur

Dédicace **Stand N**



Invisible, anonyme, volubile, insupportable, il m'appartient de me cacher soigneusement. S'il est désormais aisé d'être connu aujourd'hui, l'art de la discrétion est de plus en plus ardu. Pour vivre heureux, vivons cachés, telle est ma devise!

D'ailleurs, je n'existe pas, vous ne lisez pas ce texte, tout ceci est le pur fruit de votre imagination.

DJABER

Auteur /illustrateur

Dédicace **Stand N**



Dans la vie je dessine. Mais aussi je dessine. Et quand j'ai enfin un peu de temps, je dessine enfin. Surtout devant la télévision ! Branché sur canal société. Éducateur spécialisé auprès d'adolescents, pendant que le monde ne nous regarde pas, je regarde le monde, avec mes crayons noirs et blanc.

Pour mettre de la couleur dans mes idées.





Rencontre avec le parrain



MERCREDI 27 MARS 2024 - 15H00

1/2 JOURNÉE DES PROFESSIONNELS*

📍 **ETIC ÉCOLE D'ART ET DE DESIGN - CAMPUS
DE LA CCI - BLOIS**

**1 Rencontre avec Etienne FRIESS, illustrateur et
parrain de cette 9^e édition**

Une journée à destination des enseignant.es, bibliothécaires et professionnel.les de la chaîne du livre est organisée en partenariat avec l'ETIC École d'art et de design, campus de la CCI.

Au fil de cette balade parmi les « **MONSTRES ET CRÉATURES FANTASTIQUES** » issus des différents univers de ses albums, Etienne FRIESS vous présentera son travail, son parcours ainsi que ses influences.

**2 Visite commentée par l'artiste
+ vernissage de son exposition à 18h30**

L'après-midi se poursuivra avec une visite commentée par l'artiste de son exposition à la Maison de la BD à Blois.



Etienne FRIESS



Vernissage

*Demi-journée
organisée en
partenariat avec





PRÉSENTATION des exposants



Jour de dédicace des auteurs sur chaque stand : **S** samedi / **D** dimanche

Les Librairies

■ Espace Culturel Leclerc



Dédicace Stand A

Laurent AUDOUIN **S D**
 Eglantine CEULEMANS **S D**
 Roland GARRIGUE **S D**
 Laëtitia LE SAUX **S D**
 Stan MANOUKIAN **S**
 Amandine PIU **S D** matin
 Olivier SOUILLÉ **S D**

■ Librairie LABBE



Dédicace Stand H

Maxime DEROUEN **S D**
 Etienne FRIESS **S D**
 Thomas LAVACHERY **S D** matin
 Estelle MEENS **S D** matin
 Fanny PAGEAUD **S D** matin
 Clotilde PERRIN **S D**
 Philippe-Henri TURIN **S D**

Les Maisons d'éditions

■ Hongfei Cultures



Dédicace Stand I

Pierre CORNUEL **S D**
 Valérie DUMAS **S D**

■ L'élan vert

l'élan vert

Dédicace Stand M

QU Lan **S D**

■ ABC Melody Editions



Dédicace Stand P

Anna APARICIO CATALA **S D**

■ Un poil bleu

un poil bleu

Dédicace Stand N

DJABER **S D**
 Tikkar **S D**

■ La Poule qui Pond Edition



Dédicace Stand L

Fabienne CINQUIN **S D**
 Charline MONTAGNÉ **S D**

■ Utopique Editions



Stand B



ABC Melody est une maison d'édition jeunesse créée en 2000, initialement basée à Sydney, par Stéphane Husar. Spécialisée dans l'apprentissage des langues et le voyage, ABC Melody repose sur trois grands pôles : Albums, Romans, Langues. Leur catalogue compte plusieurs livres et collections bilingues à retrouver sur Storyplay'r.

Zoom sur...



Depuis 2014, la Poule pond des livres jeunesse. Au cœur de son catalogue, l'imaginaire des enfants, à travers des collections envahies d'histoires de monstres curieux et attachants, d'animaux loufoques et autres bidules chouettes à la vie extraordinaire ! La poule qui pond souhaite donner le goût de la lecture aux enfants en difficultés avec l'édition syllabée et répondre aux questions des enfants sur notre monde avec le journal d'actualité *Albert* et sa collection documentaire Mondes futurs.

Les Partenaires

La bibliothèque municipale

Espace D

Bibliothèque de Saint-Gervais-la-Forêt



Pour les enfants qui souhaiteraient se poser et lire tranquillement, seront à disposition de nombreux albums des auteurs présents. Des animations seront aussi proposées par les bénévoles de la bibliothèque.

TRUFFAUT

Espace C



L'équipe du magasin de Saint-Gervais-la-Forêt propose d'accueillir les enfants le samedi et le dimanche sur son stand pour des ateliers de créations.

Ligue de l'enseignement

Espace P



A la demande d'un enseignant et en cohérence avec le projet d'établissement et les pratiques pédagogiques, des bénévoles de **Lire et faire lire** de plus de 50 ans offrent une partie de leur temps aux enfants. Le but étant de stimuler le goût de la lecture et de favoriser la rencontre avec le livre.

L'association animera le « **Coin histoires** » en proposant une lecture d'albums en fonction de l'âge des enfants.

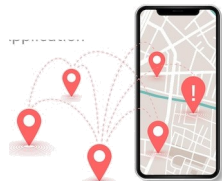
Samedi & dimanche	1 à 3 ans	10h30 à 11h
	3 à 6 ans	11h30 à 12h
	6 à 9 ans	14h30 à 15h
	+ de 9 ans	16h30 à 17h



Expositions



A vos Agendas !



Du 23 mars au 14 avril 2024, quatre expositions sont à découvrir : à Saint-Gervais-la-Forêt, à Vineuil et à Blois.

Convaincus qu'il est important de sensibiliser les enfants dès leur plus jeune âge à la diversité de la création artistique, les organisateurs prennent grand soin à choisir des illustrateurs aux univers graphiques et thématiques variés.

1 DU 12 AU 14 AVRIL 2024

« **CRÉATURES FANTASTIQUES** » - Etienne FRIESS

📍 Au cœur du salon « Délires de Lire »



Du 26 mars au 9 avril
Verissage mercredi 27 mars - 18h30



Du 26 mars au 9 avril 2024
À la maison de la Bande Dessinée de Blois

Dessinant exclusivement à la main avec de la gouache, de l'aquarelle ou des crayons de couleurs pour le « plaisir de la prise de risque », Etienne FRIESS réalise des illustrations jeune public où les animaux sont très présents afin de parler à l'imaginaire des enfants en leur permettant de s'identifier. Ce grand passionné d'animaux associe humour et poésie dans ses illustrations.

2 DU 12 au 14 AVRIL 2024

LES AVENTURES FANTASTIQUES DE SACRÉ-CŒUR - Laurent AUDOUIN

📍 Au cœur du salon du livre « Délires de lire »

« Sacré-Cœur » est un jeune garçon débrouillard et inventif qui combat, dans chaque aventure, une créature fantastique sur un site emblématique parisien, au début du XX^e siècle. Entre le roman et la BD, la série se compose de 10 albums à la plume de l'auteure Amélie Sarn et à l'image par l'illustrateur Laurent Audouin, aux éditions Le petit Léopard.

A travers l'exposition interactive, le métier d'illustrateur et le travail préparatoire sont mis en lumière : des crayonnés aux dessins finalisés, mais aussi les machines motorisées de Sacré-Cœur, conçues et construites par L. Audouin avant même d'être illustrées. A regarder avec les yeux, et aussi avec les mains !



Du 26 mars au 10 avril 2024
À l'Espace Culturel de Blois

LES AVENTURES FANTASTIQUES DE SACRÉ-CŒUR

LA GRANDE EXPOSITION !

3 DU 26 mars AU 14 avril 2024

« RATATINER L'EXPO ! » - Roland GARRIGUE

📍 Bibliothèque de Vineuil

La super série qui ratatine toutes les peurs !



On sait bien que les méchants attendent l'obscurité pour sortir de leur cachette... Des guides loufoques à souhait, truffés d'astuces inventives pour tordre le cou aux petites et grandes peurs. Retrouvez tout l'univers de Roland Garrigue (en collaboration de l'auteure Catherine Leblanc) à travers 15 bâches basées sur la série des « Comment ratatiner » qui explique aux enfants comment combattre leurs peurs des monstres, des loups, des cauchemars ou encore des araignées.

4 DU 12 AU 14 avril 2024

« NICO ET OUISTITI EXPLORENT LES FONDS MARINS » - Anna APARICIO CATALA

abc
MELODY

📍 Au cœur du salon « Délires de lire »

Chaque jour, dès que le soir tombe, Nico rejoint son endroit secret : Le Hangar à Machines. Là, il retrouve Ouistiti, son ami de toujours. Ce soir, nos deux amis peaufinent les derniers réglages de leur nouvel engin : un sous-marin pour aller explorer les fonds marins.

Attention aux secousses ! C'est le grand plongeon qui les attend et un premier périple riche en émotions. Entre de belles rencontres et de passionnantes aventures aquatiques, Nico et Ouistiti ne sont pas au bout de leur émerveillement.



Du 23 mars au
10 avril 2024
À la biblio-
thèque Abbé-
Grégoire à Blois

Projet d'arts
plastiques

« Attention !
Des créatures fantastiques
souhaitent tenir salon ! »

Depuis l'origine de « Délires de lire », nous avons souhaité associer les élèves et les enseignants autour d'un projet d'arts plastiques en liaison avec le thème du salon. Le résultat est impressionnant. Les réalisations plastiques des élèves font l'admiration des visiteurs. L'exposition de ces travaux est devenue un élément fort du salon.

Proposition plastique 2024 :

Pour que ce rassemblement puisse bien avoir lieu à Saint-Gervais-la-Forêt, il a été proposé aux élèves de donner naissance à **deux créatures fantastiques** :

- l'une monstrueusement rassurante, tranquillisante, sécurisante
- l'autre monstrueusement terrifiante, menaçante, effrayante.



EXPOSITION
ÉCOLE
MATERNELLE
Au cœur du salon
« Délires de Lire »



Spectacles



Spectacles en partenariat avec la Ligue de l'enseignement de Loir-et-Cher, dans le cadre de Passerelles des Arts, programme d'action culturelle soutenu par la Région Centre-Val de Loire, la DRAC Centre-Val de Loire et le conseil départemental du Loir-et-Cher.

SAMEDI 6 AVRIL 2024 - 10H30

« LA MAISON LA NUIT » - Théâtre de marionnettes - *Compagnie Jeux de Vilains*

📍 **Bibliothèque de Vineuil**

Tout public - Dès 4 ans - **Durée** : 30 min
Adaptation de la bande dessinée « La maison la nuit » de Joub et Nicoby aux éditions la Gouttière.

SAMEDI 13 AVRIL 2024 - 15H00

DIMANCHE 14 AVRIL 2024 - 15H00

« CONTE DE MONSTRES » - **Contes illustrés**
Richard Petitsigne & Cie Troll(37)

📍 **Espace Jean-Claude Deret**

Public : pour tous à partir de 4 ans - **GRATUIT**
Durée : 50 minutes

Créature cornue aux yeux jaunes mais pas très intelligente, sorcière aux dons culinaires, géant d'Afrique à trois bras, ogresse moche et affamée... « Contes de Monstres » joue avec tous ces personnages et entraîne le public dans des régions peuplées de monstres, de goules et de toiles d'araignées : les dents claquent, les jambes sont molles, les ongles rongés... et le rire jamais bien loin !



Places limitées.
Ouverture des portes 15 min avant le spectacle (pas de réservations)

Dédicace de Richard Petitsigne & Mickaël Roux samedi après le spectacle et dimanche matin au stand Leclerc.

SAMEDI 13 AVRIL 2024 - 16H30

DIMANCHE 14 AVRIL 2024 - 10H30

« OUATOU » **THÉÂTRE SANS PAROLES** - Marionnettes & Musiques - *Not'Compagnie (28)*

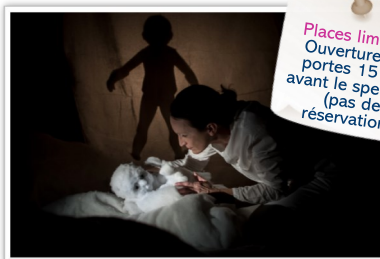
📍 **Espace Jean-Claude Deret**

Public : dès 1 an (enfants et adultes) - **GRATUIT**
Durée : 40 minutes

C'est à une plongée dans un monde blanc et cotonneux que ce spectacle invite les plus jeunes. Dans ces dunes, deux personnages. Enfants ? Parents ? Semeurs d'étoiles ? Arpenteurs de nuages ? Qui sait ? Ils babillent, jouent ensemble, se chamaillent, se cherchent et finissent par trouver, créer un être tout blanc... Ouatou. Il est moelleux, calme et curieux, prêt à partir à l'aventure, des autres, de lui, du monde.

Ce spectacle explore la matière sous toutes ses coutures - ouate, fil, tissu – et les formes – dou, monstres...

Regarder les nuages, s'inventer une histoire sans logique ni raison. Laisser voguer son imagination. Être dans un rêve ou le créer. Ouatou est un voyage en douceur et en humour pour grandir maintenant ou un peu plus tard.



Places limitées.
Ouverture des portes 15 min avant le spectacle (pas de réservations)

Crédit photos : O. Sochard

SAMEDI 13 AVRIL 2024

DIMANCHE 14 AVRIL 2024

« LE CROBAMATON » - ANIMATION DE TYPE ENTRE-SORT - Cie Artisia (36)

📍 Espace salon

Tout public - GRATUIT

Reprenant le principe du photomaton, le Crobamaton produit de petits dessins. Comment ça marche ? Entrez et installez-vous puis insérez un jeton, pressez le bouton rouge et c'est parti la machine démarre ! Un petit écran avec des instructions vous fait patienter deux minutes et hop vous sortez récupérer votre croquis et voyez à quoi vous ressemblez..! Cette machine ne garantit pas vraiment la ressemblance, les proportions ou les couleurs exactes du sujet. Il est, en fait, fort probable que des modifications d'ordre variées interviennent lors du processus de captation. Tous les crobards produits par la machine sont donc de petites œuvres uniques, approximatives, drôles et chaotiques...



Crédit photos : K.Delage



Auteurs & Illustrateurs

Au Cœur des bibliothèques

Huit ateliers rencontres seront proposés aux enfants **Mercredi 10 avril 2024** dans les bibliothèques blésoises mais aussi rurales.



Laëtizia LE SAUX

Centre de loisirs
Saint-Gervais-la-Forêt



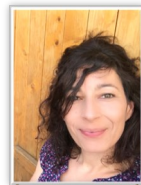
Roland GARRIQUE

Bibliothèque de
Vineuil**



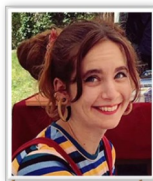
Laurent AUDOUIN

Bibliothèque de
Veuzain-sur-Loire**



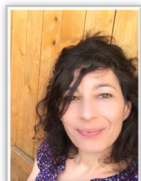
Amandine PIU

Médiathèque Maurice
Genevoix Blois**



Anna APARICIO
CATALA

Bibliothèque Abbé
Grégoire Blois**



Amandine PIU

Médiathèque
de Bracieux*



Fanny PAGEAUD

Médiathèque
de Selommès*



Pierre CORNUEL

Médiathèque
de Chailles*

*Action menée avec la Direction des Lectures Publiques du Conseil départemental de Loir-et-Cher
**Action menée en partenariat avec le Réseau des bibliothèques d'Agglopolys
***Action menée en partenariat avec la commune de Vineuil





ANIMATIONS & ATELIERS



Les couleurs rappellent le bâtiment où se déroule l'atelier. Par exemple **3** correspond à la salle 3 du Centre de Loisirs.

Les ateliers, **tous gratuits**, sont accessibles sans réservation préalable sauf ceux mentionnés d'un **R** où une inscription est possible 15 min avant, devant la porte de l'atelier. Attention toutefois les ateliers ont un nombre de places limitées.

Samedi 13 avril 2024

10h30 à 11h30 **R**

3

SAMEDI MATIN



10h puis en continu

Espace 5

DESSIN MONUMENTAL AVEC CLOTILDE PERRIN

Une performance artistique de **Clotilde Perrin**.



L'illustratrice réalisera devant le public, un dessin de plusieurs mètres de long que les enfants mettront en couleurs tout au long du salon.

Dès 3 ans.



LES IMAGINATIFS - LES ÉDITIONS UN POIL BLEU

Mise en couleur ludique du monde imaginé par l'artiste Bruno Salaün. Symbolique des couleurs, lecture du texte pour entrer dans l'histoire et ensuite projeter ses propres nuances sur les dessins au trait, au rythme de chacun avec de petites devinettes proposées par l'intervenante **Sylvie Grelet** pour un Poil Bleu... **A partir de 5 ans - 10 pers.**



10h30 à 11h30 **R**

2

ATELIER « LES MONSTRES EN POP-UP » - CHARLINE MONTAGNÉ

Entre dans l'univers de **Charline Montagné** en créant ton monstre en Pop-up.
A partir de 6 ans - 10 pers.



 10h30 à 11h30 **R**

1

ATELIER « MONSTRUEUSEMENT POP-UP » - AMANDINE PIU

Pliage, découpage, collage, quelques feutres et un peu d'imagination, viens fabriquer ton petit monstre en papier à déplier « pop-up » accompagné de l'illustratrice **Amandine Piu**. **De 6 à 10 ans - 12 pers.**



 14h à 15h30 **R**

3

ATELIER « C'EST QUI LE MÉCHANT ? » - LAETTIA LE SAUX

Partage avec l'illustratrice, sa passion pour le dessin et les couleurs sur la thématique des Méchants. **A partir de 6 ans.**



▼ SAMEDI APRÈS-MIDI

 14h à 15h **R**

2

ATELIER « LA FABRIQUE DES MONSTRES » - ROLAND GARRIGUE

Découvre les secrets de **Roland Garrigue** pour fabriquer des monstres inédits et effrayants ! Puis réalise ton propre monstre en pop-up. **De 6 à 10 ans**



 15h30 à 16h30 **R**

2

ATELIER « APPRENDS À DESSINER CHARLES LE DRAGON » - PHILIPPE HENRI TURIN

Viens dessiner Charles le dragon à partir de formes géométriques. **De 6 à 10 ans.**



 15h30 à 16h30 **R**

1

ATELIER « PEINTURE À L'ENCRE DE CHINE » - QU LAN

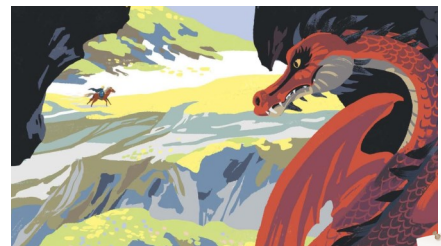
Viens explorer l'univers de la peinture à l'encre de chine et apprendre à peindre des animaux dans un style zen. **A partir de 7 ans.**

 14h à 15h **R**

1

ATELIER « DESSIN » - PIERRE CORNUEL

Entre dans l'univers de **Pierre Cornuel** et dessine avec lui les animaux des signes du zodiaque chinois. **De 6 à 12 ans - 12 pers.**



15h45 à 16h45

R

3

ATELIER « C'EST MOI LE MONSTRE » - VALÉRIE DUMAS

Après avoir défini les critères que font les VRAIS monstres (c'est vrai ça, c'est quoi un monstre ?), dessine le portrait de ton monstre imaginaire. **A partir de 7 ans.**



17h à 18H00

R

2

ATELIER « MONSTRES QUI DÉCHIRENT » - FANNY PAGEAUD

Peur du noir... Mais pourquoi ? Parce que des monstres pourraient s'y cacher ? C'est évidemment notre imagination qui alimente cette crainte quasi universelle. Sers toi de cette imagination débordante pour exorciser cette peur et coller sur du papier... comme ça, elle viendra plus nous embêter ! **A partir de 4 ans - 10 pers.**



17h à 18h

R

1

ATELIER « MONSTRUEUSEMENT POP-UP » - AMANDINE PIU

Pliage, découpage, collage, quelques feutres et un peu d'imagination, viens fabriquer ton petit monstre en papier à déplier « pop-up » accompagné de l'illustratrice **Amandine Piu**. **De 6 à 10 ans - 12 pers.**



17h15 à 18h

R

3

ATELIER « PANTIN ARTICULÉ » - LAURENT AUDOUIN

Réalise ton pantin articulé des personnages des « Aventures fantastiques de Sacré-Cœur » et des « Aventures de Mirette ». **De 7 à 11 ans - 12 pers.**



Dimanche 14 avril 2024

▼ DIMANCHE MATIN

 10h15 à 11h15 **R** **2**

ATELIER « MONSTRES QUI DÉCHIRENT » - FANNY PAGEAUD

Peur du noir... Mais pourquoi ? Parce que des monstres pourraient s'y cacher ? C'est évidemment notre imagination qui alimente cette crainte quasi universelle. Sers toi de cette imagination débordante pour exorciser cette peur et coller sur du papier... comme ça, elle viendra plus nous embêter !
A partir de 4 ans - 10 pers.



 10h15 à 11h15 **R** **1**

ATELIER « DESSIN » - PIERRE CORNUEL

Entre dans l'univers de **Pierre Cornuel** et dessine avec lui les animaux des signes du zodiaque chinois. **De 6 à 12 ans - 12 pers.**



 10h30 à 11h15 **R** **3**

ATELIER « PANTIN ARTICULÉ » - LAURENT AUDOUIN

Réalise ton pantin articulé des personnages des « Aventures fantastiques de Sacré-Cœur » et des « Aventures de Mirette ».
De 7 à 11 ans - 12 pers.



 11h30 à 12h30 **R** **2**

ATELIER « APPRENDS À DESSINER CHARLES LE DRAGON » - PHILIPPE HENRI TURIN

Viens dessiner Charles le dragon à partir de formes géométriques. **De 6 à 10 ans.**



 11h30 à 12h30 **R** **3**

LES IMAGINATIFS - LES ÉDITIONS UN POIL BLEU

Mise en couleur ludique du monde imaginé par l'artiste Bruno Salaün. Symbolique des couleurs, lecture du texte pour entrer dans l'histoire et ensuite projeter ses propres nuances sur les dessins au trait, au rythme de chacun avec de petites devinettes proposées par l'intervenante **Sylvie Grelet** pour un Poil Bleu... **A partir de 5 ans - 10 pers.**



 11h30 à 12h30 **R** **2**

ATELIER « PEINTURE À L'ENCRE DE CHINE » - QU LAN

Viens explorer l'univers de la peinture à l'encre de chine et apprendre à peindre des animaux dans un style zen. **A partir de 7 ans.**



▼ DIMANCHE APRÈS-MIDI



13h45 à 14h45

R

3

ATELIER « C'EST MOI LE MONSTRE » VALÉRIE DUMAS

Après avoir défini les critères qui font les VRAIS monstres (c'est vrai ça, c'est quoi un monstre ?), dessine le portrait de ton monstre imaginaire. **A partir de 7 ans.**



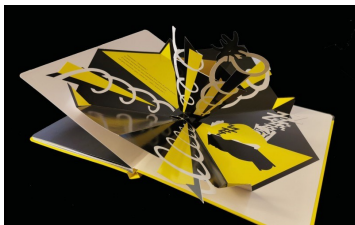
14h à 15h

R

2

ATELIER « LES MONSTRES EN POP-UP » - CHARLINE MONTAGNÉ

Entre dans l'univers de **Charline Montagné** en créant ton monstre en Pop-up. **A partir de 6 ans - 10 pers.**



14h30 à 15h15

1

ATELIER CALLIGRAPHIE JAPONAISE PAR L'ASSOCIATION FRANCE ASIE CULTURES

Lors de cette initiation à la calligraphie japonaise, apprenez à écrire des kanji autour des monstres. **A partir de 8 ans - 10 pers.**



15h à 16h30

R

3

ATELIER « C'EST QUI LE MÉCHANT ? » - LAETTITIA LE SAUX

Partage avec l'illustratrice, sa passion pour le dessin et les couleurs sur la thématique des Méchants. **A partir de 6 ans.**



15h15 à 16h15

2

ATELIER « LA FABRIQUE DES MONSTRES » - ROLAND GARRIGUE

Découvre les secrets de **Roland Garrigue** pour fabriquer des monstres inédits et effrayants ! Puis réalise ton propre monstre en pop-up. **De 6 à 10 ans**



15h30 à 16h15

1

ATELIER CALLIGRAPHIE JAPONAISE PAR L'ASSOCIATION FRANCE ASIE CULTURES

Lors de cette initiation à la calligraphie japonaise, apprenez à écrire des kanji autour des monstres. **A partir de 8 ans - 10 pers.**



ANIMATIONS

En continu...



COIN LECTURES

Espace 3

Des livres et encore des livres. Un vrai « Délires de lire » ! Les enfants peuvent s'asseoir confortablement et prendre le temps de lire. Atelier animé par les bénévoles de la bibliothèque municipale de Saint-Gervais-la-Forêt.

COIN HISTOIRES

Espace 4

Rendez-vous stand K

Atelier animé par l'association « Lire et faire Lire » qui propose une lecture d'albums pour les enfants.

Samedi 13 avril					
10h30		Coin histoires	15h00	Coin lectures	
11h00	Coin lectures		15h30		Coin histoires
11h30		Coin histoires	16h00	Coin lectures	
12h00	Coin lectures		16h30		Coin histoires
14h00	Coin lectures		17h00		Coin histoires
14h30		Coin histoires			

Dimanche 14 avril					
10h30		Coin histoires	14h30		Coin histoires
11h00	Coin lectures		15h00	Coin lectures	
11h30		Coin histoires	15h30		Coin histoires
12h00	Coin lectures		16h00	Coin lectures	
14h00	Coin lectures		16h30		Coin histoires

ATELIER CRÉATION

1

Les animateurs du centre de loisirs accompagnés de bénévoles vous proposent de venir créer votre marque-page du salon du livre 2024 et participer à un atelier créatif. **Tout âge**





ANIMATIONS

En continu...



COIN DES JEUX

1

Les bénévoles invitent les enfants à s'amuser avec les jeux confectionnés en liaison avec les œuvres des auteurs invités :

2 à 4 ans	Dominos fantastiques
À partir de 5 ans	Sudoku Sudoku de Charles 4 créatures à la suite
8 à 10 ans	La maison ensorcelée Dingo monstres
Et toujours les puzzles géants !	



LUDOTHÈQUE

4

ATELIER JEUX

Les bénévoles de la ludothèque de Saint-Gervais-la-Forêt accueillent les enfants autour de nombreux jeux de société.



MASCOTTE AZURO

Si vous croisez un dragon bleu déambulant dans les allées du salon, ce n'est pas une hallucination mais l'occasion d'accueillir parmi les créatures fantastiques invitées à la 9e édition de « Délires de lire » un personnage de la littérature jeunesse en chair et en os !

Mais qui est Azuro ?

Azuro est un personnage inventé par Olivier et Laurent Souillé, dessiné par Jérémie Fleury aux éditions Auzou. Le personnage d'Azuro est inspiré de Maëlle, la fille d'Olivier, porteuse du syndrome de Williams. L'idée c'était pour Olivier comme pour Laurent son frère jumeau, de pouvoir traiter de la thématique de la différence. Azuro est d'ailleurs devenu la mascotte de l'association « Autour des Williams ».

Azuro n'est pas un dragon comme les autres parce qu'il ne crache pas de feu mais plutôt de l'eau. C'est un héros porteur de belles valeurs notamment celle de l'acceptation de cette différence, que ce soit de lui-même ou des autres. Au gré des aventures, il est devenu grâce à son courage, son intelligence et sa capacité à gérer les difficultés, le chef d'une brigade de dragons. Sa bienveillance et son calme, quelles que soient les circonstances lui permettent de gérer les situations de stress ou de crises.

Vous pouvez retrouver un de ses auteurs **Olivier SOUILLÉ** sur le **stand A**.





JEUX & PRIX littéraire



JEU DU DÉTECTIVE

« MONSTRES ET COMPAGNIE JOUENT LE JEU »

Ce jeu, réservé aux enfants, consiste à retrouver **des indices** sur l'ensemble du site du salon.

Des questions auxquelles il faut répondre par QCM.



21
albums dédiacés
A GAGNER
Par tirage au sort

PRIX LITTÉRAIRE

PRIX DÉLIRES DE RACONTER

Prix littéraire organisé pour les enfants de 1 à 4 ans fréquentant le centre de loisirs et l'atelier « les p'tites frimousses » de Saint-Gervais-la-Forêt ainsi que la bibliothèque de Vineuil et de Veuzain-sur-Loire.

REMISE DU PRIX
Samedi 13 avril
à 11h00



« De si mignons ogrillons »
de Clotilde PERRIN



« Georges Géant »
de Gilles BAUM &
Amandine PIU



« Mostro a perdu ses dents »
de Vincent Poensgen &
Estelle MEENS

**Restauration
buvette**



L'association de
parents d'élèves
vous accueille
« **A l'Auberge
aux livres** »

et vous propose
boissons, crêpes,
sandwichs.



PARTENAIRES

du salon du livre jeunesse



Partenaires institutionnels

La Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC)
 Le Conseil départemental de Loir-et-Cher
 Le Conseil régional Centre-Val-de-Loire
 Agglopolys, la communauté d'agglomération de Blois
 La ville de Vineuil et la ville de Blois
 La Direction des Services Départementaux de l'Education Nationale de Loir-et-Cher

Partenaires majeurs

La Société Française des Intérêts des Auteurs de l'écrit (SOFIA)
 L'Espace culturel Porte Côté E.LECLERC et la librairie LABBÉ
 La Maison de la BD et l'association BD BOUM
 La Ligue de l'Enseignement de Loir-et-Cher* et l'association
 « Lire et faire lire » TRUFFAUT
 L'ACEF et la Banque Populaire du Val de France

** dans le cadre de Passerelles des Arts, programme d'action culturelle soutenu par la Région Centre-Val de Loire, la DRAC Centre-Val de Loire et le Conseil départemental du Loir-et-Cher.*

Partenaires associés

HongFei Cultures, Élan vert, Un poil Bleu, Utopiques
 La poule qui pond Edition, ABC Melody,
 Les bibliothèques d'Agglopolys et l'ETIC Ecole d'arts et de design de Blois
 La bibliothèque et la ludothèque de Saint-Gervais-la-Forêt
 Le centre de loisirs de Saint-Gervais-la-Forêt
 L'atelier « les p'tites frimousses » (atelier petite enfance) de Saint-Gervais-la-Forêt
 et le Relais Assistante Maternelle (RAM) de Vineuil, les bibliothèques de Vineuil,
 Mont-Près-Chambord et de Veuzain-sur-Loire
 L'association de Parents d'Elèves (APE) Saint-Gervais-la-Forêt
 L'Etablissement FEUILLETTE, la biscuiterie de Chambord, le chocolatier Max VAUCHÉ,
 L'Office de Tourisme Blois-Chambord

